



LICEO STATALE “G. TURRISI COLONNA”
Scienze Umane - Linguistico - Economico Sociale- Musicale e Coreutico

Criteria e modalità di svolgimento degli esami di ammissione alla classe prima del Liceo Musicale

Disposizioni generali

Il Decreto istitutivo dei Licei Musicali prevede che possano iscriversi al Liceo Musicale solo gli studenti frequentanti la classe terza della scuola secondaria di primo grado che abbiano superato un esame di ammissione, mirante ad accertare le attitudini musicali e le nozioni teorico-pratiche precedentemente acquisite.

Gli esami di ammissione si svolgono, sulla base della normativa vigente, nei giorni successivi ai termini di scadenza delle iscrizioni; il calendario degli esami con la convocazione dei candidati in presenza presso l'aula magna del Liceo Turrisi Colonna, suddivisi per strumento, verrà pubblicato all'Albo della scuola e sul suo sito web tempestivamente dopo la chiusura delle iscrizioni www.turrisicolonna.edu.it

Articolazione dell'esame

L'esame di ammissione prevede lo svolgimento di due prove:

1) Colloquio motivazionale e prova attitudinale.

La prova è volta a valutare la motivazione dello studente e ad accertare:

- la motivazione dello studente;
- il possesso di “Competenze teoriche e di cultura musicale di base” attraverso lettura ritmica e lettura cantata nella chiave o nelle chiavi relative al primo strumento;
- la capacità di riconoscimento di fondamentali aspetti ritmici e melodici attraverso l'ascolto di brevi frasi musicali;
- la conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale;
- il possesso di attitudini musicali e di competenze elementari di lettura/scrittura nella chiave o nelle chiavi relative al primo strumento scelto.

2) Prova di esecuzione strumentale.

La prova consiste nell'esecuzione, sullo strumento indicato come primo nella domanda di iscrizione, di un programma di brani secondo le "Indicazioni di programma" allegate al presente avviso (allegato 1).

Il candidato, al momento dell'esame, dovrà presentare alla Commissione il programma scelto (allegato 2). Gli studenti dovranno portare con sé lo strumento per il quale chiedono di poter partecipare all'esame di ammissione, tranne nei casi eccezionali già previsti nelle "Indicazioni di programma" e per gli strumenti messi a disposizione dalla scuola: pianoforte, arpa e percussioni (un vibrafono, una marimba, uno xilofono ed un tamburo rullante).

Non è consentito chiedere lo spostamento della prova tranne che per motivi gravi documentati che la commissione valuterà caso per caso.

Pubblicazione dei risultati

La Commissione attribuisce la valutazione in centesimi, a suo insindacabile giudizio.

Al termine delle prove, la Commissione stilerà una graduatoria per individuare i candidati idonei alla frequenza del primo anno del Liceo Musicale. Il punteggio minimo richiesto per l'idoneità è di 60/100.

In caso di esubero di domande, saranno ammessi gli studenti collocati in posizione utile rispetto alla disponibilità dell'Istituto.

Attribuzione del secondo strumento

Dopo aver verificato la disponibilità dei docenti di "Esecuzione ed interpretazione", agli studenti ammessi verrà attribuito il secondo strumento. A chi suona uno strumento monodico verrà assegnato uno strumento polifonico e viceversa. L'attribuzione del secondo strumento è ad esclusiva discrezionalità della scuola.

La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Emanuela Gutkowski Loffredo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93